Принято на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от «28» августа 2020 года

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела культуры ВГО
_____ Е.А. Мирюк

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДОСК ДХШ

_____ О.Ю. Коломеец
Приказ от 31.08.2020 №40/1-о/д

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА»
на 2021-2026 годы**

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования сферы культуры
«Детская художественная школа»

Оглавление

Предисловие	2
Паспорт программы	6
Информационно-аналитическая справка	9
Общие сведения об учреждении.....	11
Профессионально-педагогическое обеспечение деятельности.....	12
Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности	18
Содержание образовательной деятельности	19
Материально - техническое обеспечение образовательной деятельности.....	48
Концептуально-целевой компонент	51
Проблема школы	55
Цель деятельности педагогического коллектива и задачи	57
Структура и концептуальное содержание обучения	58
Содержание работы на период развития	62
Предполагаемый результат реализации программы развития	76

Предисловие

Актуальность проекта

Дополнительное образование — важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном обществе. Оно социально востребовано, органично сочетает в себе воспитание, обучение и развитие личности обучающегося, нуждается в постоянном внимании и поддержке со стороны общества и государства.

В документах стратегического планирования Российской Федерации особая роль отводится воспитанию образованных и творчески мыслящих граждан, активно участвующих в формировании статуса России как мировой державы, достигшей успехов во всех областях деятельности. По праву национальным достоянием России является система художественного образования, воспитавшая целую плеяду деятелей искусств, мастерство и талант которых постоянно пополняют золотой фонд России. Первым звеном в трехуровневой системе художественного образования являются детские Школы искусств.

Дополнительное образование детей - неотъемлемая часть системы непрерывного образования, призванная обеспечить ребенку дополнительные возможности для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей.

Закон «Об образовании в Российской Федерации» закрепил статус дополнительного образования, сформулировал ответственность субъектов федерации за его развитие:

«Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в

обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности (ст.75 Закон РФ №273- ФЗ от 29.12.2012). Дополнительное образование детей, помимо обучения, воспитания и творческого развития личности ребенка, позволяет решать ряд не менее серьезных социальных проблем: организация занятости детей, профилактика безнадзорности, правонарушений и других асоциальных проявлений среди детей и подростков. Дополнительное образование детей можно охарактеризовать как сферу, объективно объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка.

Детская художественная Школа (далее - Школа) - это воспитательно-образовательная система, организационно сформированная в соответствии с действующим нормативно правовым полем как учреждение дополнительного образования детей в сфере Культуры и искусства.

Школа в искусстве является источником формирования творческих умений субъектов художественной деятельности.

Приобретённые в Школе практические навыки изобразительной деятельности помогают творческому росту детей, способствуют успешной социализации и профессиональной ориентации обучающихся.

Использование современных педагогических технологий и методов обучения позволяет решать поставленные перед педагогическим коллективом задачи:

- обучать использованию разнообразных художественных материалов и инструментов в творческой работе;
- воспитывать художественный вкус обучающихся;
- знакомить с наследием мировой художественной культуры;
- формировать универсальные учебные действия, способствующие становлению базовых компетентностей личности обучающихся.

Развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать решения в

ситуации выбора, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью, готовы к межкультурному взаимодействию, обладают чувством ответственности за судьбу страны, за ее социально-экономическое процветание. Система образования должна готовить людей, умеющих не только жить в гражданском обществе и правовом государстве, но и создавать их.

Цель дополнительного образования детей - выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в социальном и духовном развитии общества. Учреждения дополнительного образования детей ориентированы на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализацию дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

Таким образом, дополнительное образование детей - неотъемлемая часть системы непрерывного образования, призванная обеспечить ребенку дополнительные возможности для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей. Дополнительное образование детей можно охарактеризовать как сферу, объективно объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Основное предназначение системы дополнительного образования детей заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области, профиля дополнительной программы и времени ее освоения. Реализации этой задачи способствуют: многообразие видов деятельности, удовлетворяющих самые разные интересы; личностно-ориентированный характер образовательного процесса, его

направленность на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение детей, их самореализацию.

Одной из главных задач модернизации российского образования является обеспечение современного качества образования. В связи с этим поднимается уровень требований к учреждениям дополнительного образования, педагогическим знаниям и профессиональному мастерству преподавателей.

В этих условиях необходимо создание не только программ деятельности, но и программ развития учреждений дополнительного образования. В связи с новыми общественными реалиями, реформами последних лет в системе образования, активным внедрением новых педагогических и информационно - коммуникативных технологий школой разработана Программа развития 2021-2026 гг., которая определяет приоритетные направления работы школы, помогает построить концепцию её развития, разработать направления и задачи, стоящие перед педагогическим коллективом, прогнозировать материальные затраты и изыскивать источники финансирования.

В своей деятельности Школа неукоснительно соблюдает законные права участников воспитательно-образовательного процесса, стремится учитывать потребности и склонности обучающихся, интересы родителей (законных представителей несовершеннолетних) с целью профессионального исполнения муниципального заказа и повышения качества оказываемых услуг. Особое внимание администрации и педагогического коллектива направлено на создание комфортных условий для обучения и культурно-эстетического развития подрастающего поколения.

Программа развития ДХШ ориентирована на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, создание и реализацию модели образовательного процесса, обеспечивающего положительную динамику качества предпрофессионального образования, предоставляемого художественной Школой.

Паспорт программы

Наименование программы	Программа развития МБУДОСК ДХШ
<p>Нормативно - правовая основа программы</p>	<p>1. Трудовой кодекс Российской Федерации 2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 20.12.2012г. №273-ФЗ 3. Устав, утвержденный постановлением главы администрации ВГО от 31.07.2015 № 1001 5. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» 6. Концепция развития образования в сфере культуры и искусства Российской Федерации на 2008 - 2015 г.г., одобренная распоряжением Правительства Российской Федерации от 25.08.2008 г. № 1244-р. 7. Административный регламент предоставления муниципальной услуги «Организация предоставления дополнительного образования художественно-эстетической направленности (МБУДОД ДХШ)», утвержденный постановлением главы Вилючинского городского округа от 18.07.2011 № 1082. 8. Изменения и дополнения в Административный регламент предоставления муниципальной услуги «Организация предоставления дополнительного образования художественно-эстетической направленности (МБОУДОД ДХШ)»: - от 24.05.2012 № 788; - от 04.07.2013 № 977. 9. Локальные акты МБУДОСК ДХШ</p>
<p>Заказчик программы</p>	<p>Коллектив ОУ</p>
<p>Разработчик программы</p>	<p>Администрация МБУДОСК ДХШ</p>

Исполнитель программы	Администрация и педагогический коллектив МБУДОСК ДХШ
Цель программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сохранение, развитие и улучшение качества дополнительного образования детей на базе МБУДОСК ДХШ. 2. Развитие творческого потенциала учащихся, преподавателей и жителей города. 3. Создание условий для улучшения доступа к культурным ценностям, знаниям и информации.
Задачи программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повышение качества дополнительных образовательных услуг. 2. Реализация новых образовательных программ и направлений в учебно-воспитательном процессе. 3. Совершенствование профессиональных компетенций и повышение квалификации кадрового состава. 4. Интеграция общего, дошкольного и дополнительного образования. 5. Развитие творческих способностей детей. 6. Создание условий для улучшения и расширения образовательных услуг в сфере культуры и искусства. 7. Улучшение материально-технической базы для внедрения инновационных программ и улучшения качества дополнительного образования. 8. Повышение качества образования, освоение новых федеральных государственных требований в организации деятельности учреждений дополнительного образования сферы культуры и искусства. 9. Привлечение дополнительных источников финансирования. 10. Укрепление материально-технической базы школы. 11. Компьютеризация и информатизация отдельных, направлений образовательного процесса.

Сроки реализации программы	<p>1 этап (2021 год)</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение аналитической и диагностической работы; - разработка нормативно-правовой базы развития МБУДОСК ДХШ; - утверждение Программы развития МБУДОСК ДХШ; - методологическое совершенствование образовательных программ МБУДОСК ДХШ <p>2 этап (2022 - 2025годы)</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отслеживание и корректировка результатов реализации Программы развития Школы, дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ; - широкое внедрение современных образовательных технологий обучения. <p>3 этап (2026 год)</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подведение итогов реализации Программы развития; - разработка нового стратегического плана развития МБУДОСК ДХШ
Источники финансирования	<p>Бюджетные средства муниципального образования.</p> <p>Средства от ведения предпринимательской и иной, приносящей доход деятельности.</p>
Ожидаемые результаты за период реализации программы	<p>Должно произойти:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Позитивные изменения в качестве предоставляемых услуг школы, направленных на реализацию прав ребёнка в получении дополнительного образования; - Улучшение материально-технической базы и программно-методического обеспечения школы; - Развитие новых направлений работы школы; - Увеличение доли педагогов, повысивших свой профессиональный

	<p>уровень;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Увеличение числа желающих получить образовательные услуги (в том числе и платные); - Достижение высоких результатов в творческой деятельности; - Ориентированность коллектива на развитие, саморазвитие;
--	--

Приоритетными направлениями Программы развития являются:

- 1) Модернизация содержания образовательного процесса.
- 2) Совершенствование учебно-методической работы.
- 3) Усиление роли и результативности воспитательной работы.
- 4) Активное развитие выставочной деятельности.
- 5) Повышение квалификации педагогических кадров.
- 6) Управление качеством образования.
- 7) Развитие материально-технической базы.

Информационно-аналитическая справка о деятельности МБУДОСК ДХШ

Общие сведения об учреждении

Официальное наименование учреждения	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования сферы культуры «Детская художественная школа»
Сокращенное	МБУДОСК ДХШ
Юридический адрес и место нахождения	Основная школа: 684090, Камчатский край, г. Вилючинск, микрорайон Центральный, д.8 Филиал: 684093, Камчатский край, г. Вилючинск, ул. Гусарова, д.47
Телефон, факс	8 (415 35) 3-11-74
Официальный сайт, E-mail	paintvil@mail.ru www.paintvil.ru

Директор	Коломеец Ольга Юрьевна
Организационно-правовая форма	Муниципальное бюджетное учреждение
Тип учреждения	дополнительное образование детей и взрослых
Вид учреждения	Образовательное учреждение (художественная школа)
Учредители	Администрация Вилючинского городского округа, в лице Отдела культуры администрации Вилючинского городского округа
Место нахождения (юридический адрес) Учредителя	684090, Камчатский край, г. Вилючинск, ул. Победы, д.1
Свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе (серия, номер, дата, ИНН).	41 000550395, 14.03.2000 ИНН 4102005968
Свидетельство о праве на имущество	<p>1. Свидетельства о государственной регистрации права на оперативное управление от «18» января 2012 года № 41 АВ 111773 и от 16 сентября № 41 АВ 112277, подтверждающие закрепление за организацией собственности учредителя (на правах оперативного управления или передачи в собственность образовательной организации);</p> <p>2. Свидетельства о государственной регистрации права на оперативное управление от «16» сентября 2011 года № 41 АВ 112276, подтверждающие</p>

	закрепление за организацией собственности учредителя (на правах оперативного управления или передачи в собственность образовательной организации);
Собственность	Оперативное управление
Собственник имущества	Комитет по управлению имуществом ВГО
Лицензия на осуществление образовательной деятельности	Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 2243 от 17 ноября 2015 года - бессрочно Приложение №1 от 17.11.2015 Дополнительное образование детей и взрослых

Детская художественная школа в г. Вилючинске основана 1 ноября 1973 года известным камчатским художником - акварелистом Виталием Александровичем Шохиним. Он был первым преподавателем и директором школы. Школа располагалась в трёхкомнатной квартире по адресу: ул. Приморская, д. 16. Там было два учебных класса, из маленькой комнаты получилось подсобное помещение, а на кухне располагалась учительская. Несмотря на стеснённые условия, жизнь в Школе закипела. Всё держалось на энтузиазме и творческой энергии В.А. Шохина. Первые ученики Виталия Александровича после окончания высших учебных заведений нашей страны вернулись преподавать в школу. Это Близнюк Владимир Викторович, Лылова Александра Алексеевна. А Марина Викторовна Новикова, выпускница школы, не только преподавала в школе, но и 30 лет бесменно руководила коллективом.

1979 год - открытие филиала художественной школы в микрорайоне Рыбачий. В 1991 году школа переехала в просторное помещение по адресу мкр. Центральный, д.8.

В 1996 в Школе открыли декоративно-прикладное отделение. У детей появилась возможность освоить новые техники: батик, гобелен, познакомиться с искусством флористики. Сделать куклу своими руками-этому тоже научат на декоративно-прикладном отделении. Всё это расширяет возможности наших детей, помогает их творческой самореализации. Сегодня декоративно-прикладное отделение Школы самое успешное в Камчатском крае, об этом свидетельствует большое количество призёров краевых конкурсов юных художников и Лауреатов Камчатской государственной премии.

Со временем Школа становится очень привлекательной для преподавателей ДХШ Камчатского края - работать в нашей Школе стало престижно. Хорошая материальная база, сложившийся творческий коллектив.

В 2009 году открылся новый класс лепки.

Сегодня в Школе обучаются 216 учеников. В Школе работают два отделения: живописи и декоративно - прикладной композиции.

Наши учащиеся учатся в высших и средне - специальных художественных учебных заведениях в различных городах нашей страны. Учащиеся школы победители многочисленных краевых конкурсов, а также региональных, всероссийских и международных. Мы гордимся своими учениками и помним о них.

В 2011 году Школа перешла в тип муниципальных бюджетных учреждений дополнительного образования детей и открыла хозрасчётные группы для самых маленьких 5-6 лет, а также для взрослых, по живописи и декоративно - прикладному направлению, группу подготовки для поступления в художественные училища и вузы.

С 2020 года Школа полностью перешла на обучение по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам «Живопись» и «Декоративно-прикладное творчество».

Профессионально-педагогическое обеспечение деятельности

Количество работников учреждения в соответствии со штатным расписанием (единиц):

Всего, чел/шт. ед.	Из них			
	администрация	педагогические работники	учебно-вспомогательный персонал	технический персонал
21/24,9	3/3	9 /13,4	1/1	8/7,5

Кадровое обеспечение учреждения:

Показатели	Количество (ед.) преподавателей, в том числе административный персонал
1. Возрастной ценз преподавателей:	
- до 30 лет	2
- от 30 до 40-ти лет	2
- от 40 до 50-ти лет	0
- от 50 лет	5
2. Образование:	
высшее профессиональное образование	7
неоконченное высшее образование	0
среднее профессиональное образование	2
без образования	0
3. Квалификационные категории:	
высшая	4
первая	1
соответствие занимаемой должности	5
4. Стаж педагогической работы:	
- от 0 до 2-х лет	3

- от 2-х до 5-ти лет	2
- от 5-ти до 10-ти лет	0
- от 10-ти до 15-ти лет	0
- свыше 15-ти лет	5
Звание «Заслуженный работник культуры РФ»	1

Число преподавателей по каждой специальности с учетом совместителя заместителя директора по руководству филиалом (человек):

№ п/п	наименование специальности	количество
1	Преподаватель истории искусств	1
2	Преподаватель рисунка, живописи, композиции	8
3	Преподаватель декоративно-прикладной композиции	1
	Итого	10

Награждения работников

Ф.И.О.	Награда	Год получения
Лылова Александра Алексеевна	Заслуженный работник культуры Российской Федерации	1998
Жданова Елена Геннадьевна	Наградной знак «За достижения в культуре»	2003
Никольченко Елена Григорьевна	Почетная грамота Министерства культуры Российской Федерации и Российского профсоюза работников культуры	2002
Витковская Анна Витальевна	Почетная грамота Министерства культуры Российской Федерации и Российского профсоюза работников культуры	2003
Крюкова София Ивановна	Почетная грамота Министерства культуры Российской Федерации и Российского профсоюза работников культуры	2005
Коломеец Ольга Юрьевна	Грамота Министра культуры Камчатского края	2013

	Благодарность Законодательного собрания Камчатского края	2018
	Почетная грамота Законодательного собрания Камчатского края	2019
Черная Людмила Ивановна	Почетная грамота Министерства культуры Российской Федерации и Российского профсоюза работников культуры	2003

Ежегодное повышение квалификации работников (обучение работников учреждения)

Всего прошли обучение	Из них		
	администрация	педагогические работники	учебно-вспомогательный персонал
11	3	7	1

В 2019-2020 году прошли обучение:

ФИО	Преподаваемая (ые) дисциплина (ы), или должность	Наименование образовательного учреждения (где обучался)	Наименование курса (по которому обучался)	Дата прохождения (обучения)
Коломеец О.Ю.	директор	КГБУ ДПО КУМЦ	Противодействие коррупции: анализ, выявление, профилактика и принятие обязательных организационных мер	02.10.2019 04.10.2019
Баканова Е.В.	Заместитель директора по АХР	КГБУ ДПО КУМЦ	Противодействие коррупции: анализ, выявление, профилактика и принятие обязательных организационных мер	02.10.2019 04.10.2019

			мер	
Юханова А.В.	Заместитель директора по руководству филиалом	КГБУ ДПО КУМЦ	Противодействие коррупции: анализ, выявление, профилактика и принятие обязательных организационных мер	02.10.2019 04.10.2019
Витковская А.В.	Преподаватель (методист)	КГБУ ДПО КУМЦ	Противодействие коррупции: анализ, выявление, профилактика и принятие обязательных организационных мер	02.10.2019 04.10.2019
Баканова Е.В.	Заместитель директора по АХР	ЧАО ДПО «Тихоокеански й институт инновационны х систем»	Профилактика и противодействие терроризму и национальному экстремизму»	16.09.2019 24.09.2019
Витковская А.В.	Преподаватель	КГБУ ДПО КУМЦ	Академический рисунок. Развитие художественного творчества и восприятия учащихся ДШИ	16.09.2019 20.09.2020
Губина Е.И.	Преподаватель	КГБУ ДПО КУМЦ	Академический рисунок. Развитие художественного творчества и восприятия учащихся ДШИ	16.09.2019 20.09.2020
Лылова А.А.	Преподаватель	КГБУ ДПО КУМЦ	Академический рисунок. Развитие художественного творчества и восприятия учащихся ДШИ	16.09.2019 20.09.2020
Петрук И.В.	Преподаватель	КГБУ ДПО КУМЦ	Академический рисунок. Развитие	16.09.2019 20.09.2020

			художественного творчества и восприятия учащихся ДШИ	
Братухин А.В.	Преподаватель	КГБУ ДПО КУМЦ	Академический рисунок. Развитие художественного творчества и восприятия учащихся ДШИ	16.09.2019 20.09.2020
Чуракова Е.В.	Преподаватель	КГБУ ДПО КУМЦ	Академический рисунок. Развитие художественного творчества и восприятия учащихся ДШИ	16.09.2019 20.09.2020
Никольченко Е.Г.	Преподаватель	КГБУ ДПО КУМЦ	Академический рисунок. Развитие художественного творчества и восприятия учащихся ДШИ	16.09.2019 20.09.2020
Юханова А.В.	Заместитель директора по руководству филиалом	КГБУ ДПО КУМЦ	Академический рисунок. Развитие художественного творчества и восприятия учащихся ДШИ	16.09.2019 20.09.2020
Коломеец О.Ю.	директор	КГБУ ДПО «Камчатский учебно-методический центр по гражданской обороне, чрезвычайных ситуаций и пожарной безопасности»	Обучение должностных лиц и специалистов ГО и РСЧС	02.03.2020 04.03.2020
Юханова А.В.	Заместитель директора по руководству филиалом	КГБУ ДПО «Камчатский учебно-методический центр по	Обучение должностных лиц и специалистов ГО и РСЧС	02.03.2020 04.03.2020

		гражданской обороне, чрезвычайных ситуаций и пожарной безопасности»		
Баканова Е.В.	Заместитель директора по АХР	КГБУ ДПО «Камчатский учебно-методический центр по гражданской обороне, чрезвычайных ситуаций и пожарной безопасности»	Обучение должностных лиц и специалистов ГО и РСЧС	02.03.2020 04.03.2020
Братухин А.В.	Преподаватель	ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств»	Методический практикум: рисунок, живопись, композиция	30.09.2019 04.10.2019
Чуракова Е.В.	Преподаватель	ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств»	Методический практикум: рисунок, живопись, композиция	30.09.2019 04.10.2019

Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Обучение ведется по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусств:

Название предпрофессиональной образовательной программы	Срок обучения, ФИО составителя и должность, кто рецензенты (внешние, внутренние), кем утверждена, дата введения
Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	Срок обучения -5 лет. Составитель Лылова А.А.- преподаватель, рецензент внутренний Новикова М.В. Принята на педагогическом совете от 01.09.2015 года Протокол № 1.

	Дата введения 01 сентября 2015 года
Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»	Срок обучения -5 лет. Составитель Никольченко Е.Г.- преподаватель, рецензент внутренний Витковская А.В. Принята на педагогическом совете от 01.09.2018 года Протокол № 1. Дата введения 01 сентября 2018 года

Платное обучение взрослых:

Тип программы	Название	Ф.И.О. автора	Кем и когда утверждена
Адаптированная	«Изобразительное искусство. Живопись для взрослых»	Лылова А.А.	2013 год директор МОУДОД ДХШ
Адаптированная	Изобразительное искусство. Декоративно-прикладная композиция для взрослых»	Никольченко Е.Г.	2013 год директор МОУДОД ДХШ
Адаптированная	«Подготовка к обучению в детской художественной школе для детей 5-7 лет»	Новикова А.И.	2013 год директор МОУДОД ДХШ
Адаптированная	«Подготовка учащихся к поступлению в художественные училища и вузы »	Лылова А.А.	2013год, директор МОУДОД ДХШ

Содержание образовательной деятельности

Целью образовательной деятельности Школы является обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения, развития творческих способностей детей в области художественного и эстетического образования.

Основными задачами Школы являются:

формирование в процессе обучения познавательной активности, умения приобретать и творчески применять полученные знания в содержательном досуге и в процессе самостоятельной работы;

- адаптация детей к жизни в обществе;
- формирование общей культуры;
- профессиональное самоопределение детей;
- содействие профессиональной ориентации одаренных учащихся, создание условий для успешного освоения образовательной программы школы, поступления в профессиональные образовательные учреждения искусства и культуры.

Характеристика контингента за 2019-20 учебный год:

Контингент	Кол-во обуч-ся
Общая численность обучающихся, в том числе:	216
по предпрофессиональным программам	170
по общеразвивающим программам	49
из числа сирот, оставшихся без попечения родителей	1
из многодетных семей	15

Больше половины контингента - учащиеся младших классов (специфика военной службы родителей, частые перемены места жительства).

Цель обучения в ДХШ:

83 % детей - с целью личностного развития.

15 % детей - с целью занять свободное время.

2 % - с целью профессиональной подготовки.

Данные о контингенте учащихся за текущий учебный год:

Контингент обучающихся по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам:

Отделение/ специальность	контингент учащихся				
	на начало года (всего)	Из них зачислены в первый класс	отчислены или переведены в другое ОУ	выпустилось	на конец года (всего)
Живопись	158	43	-	29	129
Декоративно- прикладное отделение	12	5	-	-	12
Всего учащихся (по всем отделениям):	162	48			141

Контингент обучающихся по дополнительным общеразвивающим образовательным программам:

Отделение/ специальность	контингент учащихся					
	на начало года (всего)	зачислено	отчислены или переведены в другое ОУ	выпусти лось	учащиеся, обучающиеся одновременно на нескольких отделениях	на конец года (всего)
Живопись	42	0	-	14	-	24
Декоративно- прикладное отделение	7	0	-	4	-	3
Всего учащихся (по всем отделениям):	49	0	-	18	-	27

Анализ успеваемости по результатам просмотров, экзаменов

Отделение	На «отлично» (чел/%)			На «хорошо» (чел).			На «удовлетворительно» (чел.)		
	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2017-2018	2018-2019	2019-2020
Живопись	80 44%	136 72%	95 48%	96 52%	51 27%	102 52%	7 4%	2 1%	0 0%
ДПО	3 9%	10 37%	5 26%	27 82%	15 56%	14 74%	3 9%	2 7%	0 0%

Анализ показывает, что за последние 3 года происходит успеваемость у учащихся стабильна. А если учесть в последнем году дистанционное обучение, в связи со сложившейся эпидемиологической ситуацией (Covid-19), то объективно сравнивать показатели затруднительно.

Обучение в Школе делится на две ступени:

1 ступень - основное образование

Наименование программы	Срок обучения	Возраст учащихся
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	5 лет	10-18 лет
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»	5 лет	10-18 лет

2 ступень обучения – дополнительный год профориентации для поступающих

Наименование программы	Срок обучения	Возраст
------------------------	---------------	---------

		обучающихся
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	1 год дополнительный	15-18 лет

Каждая из ступеней обучения, решая общие цели, имеет свои специфические функции, связанные не только с возрастом, но и специфическими задачами. Они находят отражение, в наборе базовых учебных курсов и вариативной части реализующееся как предмет по выбору обучающихся в основной Школе.

Основой базисного учебного плана Школы является осуществление принципа преемственности между ступенями.

Ступени	Содержание образования
1 ступень	
1-5 классы (предпрофессиональная программа)	Изучение базисных предметов: рисунка, живописи, композиции, ДПИ, скульптуры, истории искусства. Обеспечение качественного образования обучающихся с учетом их потребностей, познавательных интересов, способностей. Организация обучения дисциплинам декоративно - прикладного, станкового и архитектурно-дизайнерского направлений : рисунок, живопись, история изобразительного искусства, цветоведение, композиция станковая, композиция прикладная, компьютерная графика, скульптура,

	<p>пенэр.</p> <p>Создание условий для овладения обще учебными и специальными умениями и навыками.</p>
2 ступень	
<p>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (дополнительный год обучения)</p>	<p>Достижение уровня функциональной грамотности, необходимой для продолжения обучения в среднем и высшем специальном учебном заведении.</p> <p>Индивидуализация и дифференциация учебных курсов, необходимых для дальнейшей творческой деятельности. Углубленное изучение базовых и вариативных предметов. Достижение уровня допрофессиональной компетенции по выбранному профилю: дизайн, графический дизайн, архитектура, монументальная живопись, скульптура и прочее.</p> <p>Предметы, дисциплины (модули): рисунок, живопись/технология живописи, основы дизайн-проектирования; история изобразительного искусства; история дизайна, науки и техники, пенэрные занятия; компьютерная графика,</p>

	макетирование моделирование/скульптура.	и
--	--	---

Структура учебного плана:

Структура учебного плана представляет собой базовую и вариативную часть. Базовая часть учебного плана - это обязательные предметы: рисунок, живопись, станковая композиция, композиция прикладная, скульптура, история искусства. В вариативную часть входят предметы по выбору: лепка, основы дизайна.

Содержательной основой образовательного процесса в Школе являются Примерные учебные программы, рекомендованные Министерством культуры Российской Федерации, ФГТ по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства "Живопись" (утв. приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. № 156).

Учебный план Школы представлен следующими образовательными областями:

- «Живопись» - живопись, рисунок, станковая композиция, история искусств (беседы об искусстве), лепка или основы дизайна
- «Декоративно-прикладное искусство» - живопись, рисунок, композиция прикладная, история искусств (беседы об искусстве), работа в материале;

Учебные программы направлены на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающихся, создание основы для приобретения им опыта художественной практики, самостоятельной работы по изучению и постижению изобразительного искусства.

Учебные программы Школы соответствуют учебным планам нового поколения и рекомендованными Типовыми программами, адаптированными педагогическим коллективом самостоятельно, с учетом специфики контингента обучающихся, рекомендаций государственных органов и в соответствии с ФГТ.

Сетка часов учебного плана:

Отделение «Живопись»

1 степень – основное образование:

№ п.п.	Предмет	Количество часов в неделю					Итоговая аттестация
		1	2	3	4	5	
	<i>Основные предметы</i>						
1	Рисунок	3	3	3	4	4	5 класс
2	Живопись	3	3	3	3	3	5 класс
3	Станковая композиция	2	2	2	2	3	5 класс
4	Беседы об искусстве	1,5					1 класс
5	История искусств		1,5	1,5	1,5	1,5	5 класс
	<i>Вариативная часть</i>						
	Лепка или основы дизайна	3	3	3	2	1	
	Всего часов:	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	
	<i>Пленер (часов в год)</i>		28	28	28	28	

2 ступень- класс профориентации

№ п.п.	Предмет	Количество часов в неделю	Итоговая аттестация
		6	
	<i>Основные предметы</i>		
1	Рисунок	3	6 класс
2	Живопись	3	6 класс
3	Станковая композиция	2	6 класс
5	История искусств	1,5	6 класс
	<i>Вариативная часть</i>		
	Станковая композиция	3	6 класс
	Всего часов:	12,5	

Отделение «Декоративно-прикладное»

1 ступень – основное образование:

№ п.п.	Предмет	Количество часов в неделю					Итоговая аттестация
		1	2	3	4	5	
	<i>Основные предметы</i>						
1	Рисунок	3	3	2	2	2	5 класс
2	Живопись	3	3	2	2	2	5 класс
3	Прикладная композиция	1	1	1	1	1	5 класс
4	Работа в материале	4	4	5	5	6	
5	Беседы об искусстве	1,5					1 класс
6	История искусств		1,5	1,5	1,5	1,5	5 класс
	<i>Вариативная часть</i>						
	Работа в материале		1	1	1		
	Всего часов:	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	
	<i>Пленер (часов в год)</i>		28	28	28	28	

Регламент учебного процесса:

Принцип вариативности, заложенный в учебном плане, обеспечивает адаптацию образовательных программ к способностям и возрастным возможностям обучающихся, а также введению в учебный процесс экспериментальных заданий.

Годовой календарный учебный график построен по принципу графиков общеобразовательных школ: деление на триместры (четверти), полугодия, установление каникул.

Образование осуществляется на основании Примерных учебных программ, утвержденных Министерством культуры РФ, адаптированных к условиям Школы.

Предметы по выбору «Основы дизайн-проектирования», «Лепка» проводятся по

рабочим инновационным программам.

В первый класс принимаются дети с 10 лет.

В Школе осуществляется дифференцированный подход к обучению. Учащиеся вправе выбрать предмет вариативной части.

Форма занятий групповая, количественный состав группы 10 - 12 человек.

Перечень предметов вариативной части, предлагаемых учащимся Школы, утверждается приказом директора с учетом мнения педагогического коллектива, детей и их родителей (законных представителей несовершеннолетних).

Просмотр учебных работ аттестационной комиссией проводится по полугодиям.

Учащиеся, освоившие в полном объеме предпрофессиональные образовательные программы, переводятся в следующий класс;

Решением Педагогического совета в следующий класс могут быть переведены обучающиеся, имеющие задолженность по программам, ответственность за ликвидацию которых возлагается на родителей (законных представителей) несовершеннолетних;

Освоение образовательных программ завершается итоговой аттестацией выпускников и выдачей документа (свидетельства) о соответствующем образовании, заверенного печатью Школы;

Выпускникам, не аттестованным по одному - двум предметам или не прошедшим итоговую аттестацию, выдается справка об окончании Школы установленного образца.

Школа работает по 6-ти дневной неделе. Основная форма организации учебного процесса - урочная.

Продолжительность академического часа для обучающихся для первого класса 35 минут, для остальных классов - 40 минут.

Занятия проводятся в 2 смены.

I смена 8:30 - 11:40; II смена 14:50 - 18:00;

Расписание занятий составляется с учетом санитарных норм и правил.

Методическая работа

Методическое обеспечение образовательного процесса происходит через систему повышения педагогического мастерства преподавателей и создания условий для максимального раскрытия творческого потенциала.

Формы работы с педагогическими кадрами:

- работа Методического Совета Школы;
- мастер-классы по актуальным проблемам образовательного процесса;
- проведение профессиональных конкурсов;
- участие в краевых, региональных научно-методических семинарах для преподавателей ДХШ и ДШИ;
- общешкольные и внутриклассные методические и персональные выставки работ учащихся;
- творческие выставки работ преподавателей;
- курсы повышения квалификации преподавателей;
- консультативная работа с преподавателями;
- посещение выставок мастеров российской культуры и искусства.

Преподаватели Школы участвуют в разработках методических пособий. Их задачами являются: совершенствование педагогических методик и технологий, грамотное использование методик подачи учебного материала, его соответствие программам и требованиям времени, оказание методической помощи молодым преподавателям, выявление проблем преподавания школьных дисциплин, поиск путей к методически правильным решениям реализации образовательных программ. Итогом данной работы являются новые и адаптированные методические разработки преподавателей. На педагогических советах и методических секциях ведется живое обсуждение любых проблем, связанных с преподаванием той или иной дисциплины, вносятся предложения по созданию или корректировке программ и методических пособий, что позволяет улучшить учебный процесс.

Анализ качества образовательной деятельности

Рост качества образовательного процесса наблюдается также за счет использования современных образовательных технологий.

Общая успеваемость по Школе составляет - (100%), качественная - 100%

Одаренные обучающиеся Школы, достойно проявившие себя в конкурсно-выставочной деятельности, награждаются в конце года почетными грамотами.

Анализ качества знаний учащихся позволяет делать вывод о том, что результаты успеваемости достаточно стабильны, не менее 70% обучающихся окончили учебные года в рассматриваемый период с хорошими результатами. Ежегодно 40% выпускников заканчивают школу с отличием.

Достижения учащихся определяют и уровень компетентности конкретного преподавателя, его готовность решать педагогические задачи на уровне, требуемом ребенком, родителями, обществом, государством.

Решение проблемы результативности образовательной деятельности позволяет судить об эффективности, полезности, социальной значимости как всей системы дополнительного образования детей, так и каждого конкретного направления.

Результативность обучения в Школе - поступившие выпускники в учебные заведения по профилю. Ежегодно выпускники Школы становятся студентами художественных и архитектурно-дизайнерских факультетов ССУЗов и ВУЗов.

Показатели свидетельствуют о планомерной профориентационной работе.

Общешкольные, внеклассные или классные мероприятия, выставки

	Название мероприятия	Сроки проведения	Количество участников
1.	Впервые на базе нашего учреждения был открыт лагерь дневного пребывания детей на базе муниципального бюджетного учреждения	03.06-2.07.2019	25

	дополнительного образования сферы культуры "Детская художественная школа".		
2.	Традиционное мероприятие «Посвящение в первоклассники»	20.10.19	57
3.	Экскурсия в ККХМ на выставку картин Ван Гога «Ожившие полотна»	29.09.2019	34
4.	Экскурсия на краевую выставку ТСХ "Художник его муза и кухня"	08.12.2019	17
5.	Новогодний утренник	29.12.19	40
6.	«Новогодняя елка» внеклассное мероприятие	23-24.12.2019	22
7.	"Васильев вечер" для старшеклассников	27.12.2019	12
8.	Посещение кинотеатра и просмотр фильма "Холодное сердце"	08.12.2019	12
9.	Родительское собрание	03.09.2019	180
10.	Посещение мастер-класса по живописи в рамках «Ночь искусств»	03.11.2019	24
11.	Встреча с камчатским энтузиастом-краеведом Мысовым В.И. «Связь времен»(знакомство с артефактами, времен ВОВ на территории Калининграда)	27.10.2019	36
12.	Мастер-класс по фелтингу мастерица Халевицкая М.В.	15.03.2020	12
13.	Мастер-класс по стеклу «Ажурное волшебство»	20.03.2020	45

	мастер Самохин С.В.		
14.	Посещение спектакля «Новогодние приключения»	01.12.2019	24
15.	Лыжная прогулка на о. Дальнее	01.03.2020	12
16.	Экскурсия в П.-Камчатский киноцентр «Пирамида» на награждение по итогам краевого конкурса «Зимние фантазии» и просмотр мультфильма «Камуфляж и шпионаж»	01.02.2020	12
17.	Мероприятие посвященное Дню Матери	21.11.2019	30
18.	Участие во всероссийской акции «Нарисуй в окне весну»	20-30.04.2020	10
19.	Общешкольная выставка домашних работ «Прощай лето»	08.11.2019 – 08.12.2019	190
20.	Общешкольная выставка-конкурс «Новогодние фантазии»	20.12.2019 – 21.01.2020	201
21.	Выставка детских работ декоративно-прикладного отделения из фондов школы «Гобелен»	27.01.2020 – 27.02.2020	30
22.	Отчетная выставка «Разноцветная палитра»	25.05.2020- 25.08.2020	96
23.	Персональная художественная выставка В.В. Близнюка «Камчатка моими глазами»	28.03.2020- 28.08.2020	
24.	Городская детская художественная выставка - конкурс «Защитники Отечества»	15.05.2020- 30.06.2020	211

25.	Виртуальная ретроспективная выставка из фондов школы «Вечная Слава Героям!»	Май 2020	27
26.	Городская ретроспективная выставка, посвященная дню города «Городские воспоминания»	15.10.2019	17
27.	Выставка в рамках «Ночь в музее» «Графика. Иллюстрации к произведениям Г. Поротова»	03.11.2019	12
28.	Выставка платных групп «Увлеченные творчеством»	Март 2020	8
29.	Выставка преподавателей ДХШ «Мы такие разные»	20.01.2020- 20.02.2020	20
30.	Региональный этап Детского всероссийского конкурса рисунков «Спорт глазами детей», посвященный федеральному проекту «Спорт-норма жизни»	01.09.2019 - 05.12.2019	15
31.	Всероссийский конкурс творческих работ «Осенний вальс»	01.10. 2019- 31.10.2019	10
32.	Всероссийский конкурс творческих работ «Усатые и хвостатые!»	01.10. 2019- 31.10.2019	9
33.	Открытый городской конкурс детских рисунков «Зимние фантазии»	01.12.2019- 31.01.2020	16
34.	Конкурс обложек к произведениям камчатских авторов в рамках проекта «„Голоса камчатской книги“»: создание	27.12.19- 17.01.2020	25

	краеведческих аудиокниг для слабовидящих и незрячих людей»		
35.	10-ая Межрегиональная выставка детского и юношеского художественного творчества «Театр-особый и прекрасный мир»	19.11.2019-31.12.2019	11
36.	Всероссийская культурно-просветительская акция одаренных детей «Всероссийский фестиваль юных художников «Уникум»	Октябрь 2019	1
37.	Городская выставка детских работ «Годы опаленные войной»	Июнь-август 2020	11
38.	Краевая выставка детского и юношеского художественного творчества «Правила дорожного движения – правила жизни»	03.02.2020-03.03.2020	11
39.	XI-ая Межрегиональная выставка детского и юношеского художественного творчества «Пусть всегда будет Детство»	01.06.2020-29.06.2020	78
40.	Конкурс детских рисунков «Красная линия города»	03.05.2020-31.05.2020	6
41.	Выставка детских работ «Наш общий дом – природа»	04.09.2019-04.10.2019	10
42.	Выставка детских работ «Природа камчатки»	15.10.2019-15.11.2019	10
43.	Выставка «В мире кукол»» (работы лауреатов краевого декор. конкурса	30.09.2019-31.10.2019	6

	2019 г.)		
44.	Выставка рисунков учащихся «Милый образ»	21.11.2019- 30.11.2019	20
45.	Выставка рисунков учащихся «Новый год»	02.12.2019- 31.12.2019	10
46.	Выставка работ преподавателей «Ко Дню художника»	07.12.2019- 10.01.2020	5
47.	Выставка рисунков учащихся «День защитника Отечества»	10.02.2020- 24.02.2020	10
48.	Выставка рисунков учащихся «8 Марта»	24.02.2020- 10.03.2020	12
49.	Конкурс фотографий, рисунков, видеороликов «Камчатка-твое невероятное приключение»	01.02.2020- 10.04.2020	36
50.	6 –ой конкурс детского рисунка «Камчатка. Лето и немного осени»	01.09.2019- 30.11.2019	27
51.	Всероссийский конкурс детских работ «Новогодняя игрушка 2020»	01.12.2019- 31.12.2019	5
52.	Краевая выставка детского и юношеского художественного творчества учащихся детских школ искусств Камчатского края «Яркое детство»	14.10.2019- 14.11.2019	13
53.	Региональный этап международного конкурса изобразительного творчества «Подводный мир глазами детей» в рамках XV Международного детского фестиваля «Подводный мир»	15.12.2019- 03.03.2020	16

54.	Городская выставка учащихся ДХШ «Они Отчизну нашу отстояли»	01.06.2020 01.07.2020	15
55.	Городская выставка учащихся ДХШ «Мы этой памяти верны»	01.07.2020 01.08.2020	20
56.	Краевая выставка детского творчества учащихся ДХШ и ДШИ Камчатского края «Десятилетие детства»	Октябрь 2019	7
57.	Общешкольная выставка «Я, ты, он, она- вместе целая страна»	27.02.2020 27.03.2020	142
58.	Выставка из фондов школы «Животные Камчатки»	13.11.2019 13.12.2019	25
59.	Выставка детских работ в рамках акции «Нарисуй в окне весну»	01.05.2020- 01.06.2020	32
60.	Выставка платных групп «Батик и керамика»	Июль 2020	18
61.	Общешкольная выставка работ выпускников разных лет	27.08.2020 27.09.2020	43

- Поведено 25 выставок.
- Приняли участие в 43 выставках разного уровня.
- Участвовало в выставках 216 уч.
- Зрителей 1303

Особое внимание уделяется культурно - просветительской работе, которая направлена на выявление и раскрытие творческого потенциала личности каждого ребенка, развитие интеллектуальной инициативы детей в ходе реализации программ обучения и воспитания и на развитие творческой деятельности преподавателя. Основными формами культурно - просветительской

деятельности являются участие в конкурсах, фестивалях, выставках.

Юные художники - активные участники городских, краевых, региональных, всероссийских и международных выставок и конкурсов. В период с 2017 года по 2020 год, практически весь контингент учащихся Школы принял участие более чем в 200 конкурсах различного уровня, дипломантами и лауреатами конкурсов стали более 400 обучающихся.

Преподаватели и учащиеся Школы отзывчивы к предложениям об участии в конкурсах, где неизменно занимают призовые места.

Ежегодно учащиеся Школы принимают участие в международных творческих конкурсах, всероссийских, межрегиональных, региональных, городских и школьных творческих мероприятиях.

Творческие достижения учащихся

Название	Сроки и место проведения	Количество участников всего	Ф.И. лауреатов, степень лауреатства, Ф.И.О. преподавателя
Общешкольный			
Общешкольная художественная выставка-детских работ «Прощай лето»	08.11.19 – 08.12.19 МБУДОСК ДХШ Рисунок, ДПК	190	Преп. Лылова А.А.: 1 место- Старокожева Лиза, Шагенова Диана 2 место Лицкан Виорика 3 место – Белоусов Максим Преп.Витковская А.В.: 1 место – Лобеко Юлия 2 место- Маркова Диана Преп. Юханова А.В.: 1 место Кузнецова Дарья, Климанова Милена, Арабина Вика 2 место-Андреева Полина, Хайнацкая

			<p>Варвара Преп. Крюкова С.И.: 1 место-Жемчугов Лев, Кузнецова Анна 2 место- Апазиди Анастасия Преп.Братухин А.В.: 3 место- Бакалин Кирилл, Симачева Екатерина, Рогальская Вика Преп. Чуракова Е.В.: 3 место –Пугачева Мария, Коротких Инна, Любивая Руслана Преп. Губина Е.И.: 1 место –Туманенко Вика, Погорелова Анфиса 2 место – Петрова Екатерина 3 место- Медведева Ирина Преп. Петрук И.В.: 2 место-Урвачева Александра 3 место- Симоненко Ева</p>
<p>общешкольная выставка – конкурс «Новогодние фантазии»</p>	<p>21.11.19 – 21.01.20 МБУДОСК ДХШ композиция; ДПК (в любой технике); театр (в рамках завершения года театра)</p>	201	<p>Преп. Витковская А.В.: 1 место-Белов Александр, Заворуева Полина, Михайлова Елизавета 2 место- Лобеко Юлия, Ермоленко Алена 3 место Маркова Диана Преп. Крюкова С.И.: 1 место-Апазиди Анастасия 3 место – Кузнецова</p>

			<p> Анна Преп. Петрук И.В.: 1 место- Урвачева Александра 2 место Иванова Полина 3 место – Урвачева Александра, Васильева Алина Преп. Юханова А.В. : 1 место – Кузнецова Дарья, Полякова София, Андреева Полина, Дорофеева Ева, Осломенко Алиса, Осломенко Лиза, Столярова Мария 2 место- Жметкова Диана, Хайнацкая Варвара 3 место – Пугачева Софья Преп. Лылова А.А.: 1 место –Кудбанова Софья, Питель Анна 2 место – Волохова Надежда, Шагарова Ирина, Карагаева София 3 место-Питель Анна, Макаренко Софья, Григорьева Дарья . Преп.Братухин А.В.: 1 место- Симачева Екатерина, Суворова Венера, Хараборкина Арина. 2место- Чипель Яна. 3 место- Бакалин Кирилл, Пархоменко Ксения,Шпорт Женя. </p>
--	--	--	--

			<p>Преп. Никольченко Е.Г.:</p> <p>1 место- Крылова Ольга</p> <p>2 место – Кондрашова Маргарита, Попова Маргарита, Бабинская Юлия</p> <p>3 место- Филина Ксения, Кононенко Наталья, Горшенина Татьяна, Соловьева Валерия</p> <p>Преп. Губина Е.И.:</p> <p>1 место – Безгодова Анастасия</p> <p>2 место- Кирица Екатерина, Туманенко Виктория</p> <p>3 место – Погорелова Анфиса, Кондрашова Маргарита</p> <p>Преп. Чуракова Е.В.:</p> <p>2 место- Романов Игорь</p> <p>3 место- Коротких Ева</p> <p>Преп. Петрук И.В.- Федорова Мирослава, Симоненко Ева</p> <p>Грамоты:</p> <p>Преп. Лылова А.А. – Трофимова Полина</p> <p>Преп. Братухин А.В.- Мирошник Ана, Наговицина Алина, Рогальская Вика, Иванов Дима, Киселев Саша, Малыгина Настя, Сидоренко Тимур, Ноздрин Ксения, Анфимова</p>
--	--	--	---

			Катя, Ярцева Даша. Преп. Чуракова Е.В. – Андрьянова Марианна, Любивая Руслана, Левина Елизавета, Беч Юлианна, Куянова Елизавета, Серенко Владислав, Пугачева Мария, Ассекритова Екатерина, Савелов Матвей, Вахитов Марат, Черпак Карина.
Районный (муниципальный), городской			
Городская детская художественная выставка - конкурс «Защитники Отечества»	15.05.2020- 30.06.2020 МБУДОСК ДХШ Рисунок, плакат, эскиз значка, ДПК	211	Преп. Чуракова Е.В.: 3 место- Пугачева Мария Преп. Губина Е.И.: 3 место- Власюк Эльвира Преп. Братухин А.В.: 1 место- Шпорт Евгения, Бакалин Кирилл, Ярцева Дарья, Мирошник Анна 2 место – Наговицина Алина Преп. Лылова А.А.: 1 место- Долгова Софья, Старокожева Лиза, Григорьева Дарья 2 место- Трофимова Полина, Макар Виолетта 3 место- Данильчук Вера, Воронин Артем, Бикулов Владислав, Шагенова Диана Преп. Петрук И.В.: 1 место – Урвачева Александра

			<p>Преп.Крюкова С.И.: 1 место- Жемчугов Лев, Кузнецова Анна 2 место – Литвиненко Владимир, Киселева Яна 3 место- Лазко Валерия, Михайлова Надежда Преп. Юханова А.В.: 1 место – Андреева Полина, Арабина Виктория, Хайнацкая Варвара, Грабовская Вероника, Харина Екатерина 2 место – Грабовская Вероника, Жукова Виктория, Матвеева Наталья, Дорофеева Ева, Пугачева Мария 3 место- Климанова Милена Грамоты: Преп. Чуракова Е.В.- Романов Игорь, Москалева Николь Преп. Братухин А.В.- Сидоренко Тимур, Сигова София, Гагаринов Лев</p>
Краевой			
Конкурс фотографий, рисунков, видеороликов «Камчатка-твое невероятное приключение»	01.02.2020-10.04.2020 Агентство по туризму и внешним связям Камчатского края. Фотография, рисунок,	36	Преп. Юханова А.В.: 1 место-Кузнецова Дарья

	видеоролик		
6 –ой конкурс детского рисунка «Камчатка. Лето и немного осени»	01.09.2019-30.11.2019 Камчатская краевая научная библиотека им. С. П. Крашенинникова рисунок	27	Преп. Лылова А.А.: 3 место- Гончарова Анастасия.
Открытый городской конкурс детских рисунков «Зимние фантазии»	01.12.2019-31.01.2020 КЦ Пирамида рисунок	16	Преп. Юханова А.В.: 2 место- Беляева Арина 3 место- Андреева Полина
III ежегодный открытый конкурс по истории искусств "Ожившие картины"	04.04.20-01.05.20 МАУДО «ДХШ» Любимое сочинение презентация	2	преп. Жданова Е.Г.: Крючкова Анна -1 место Жданова Е.Г. – 1 место
Межрегиональный			
Региональный этап международного конкурса изобразительного творчества «Подводный мир глазами детей» в рамках XV Международного детского фестиваля «Подводный мир»	15.12.2019-03.03.2020 ГБУ СОДО «ОЦЭКИТ» г. Саранск живопись	16	
Общероссийский или Всероссийский			
Всероссийская культурно-просветительская акция одаренных	Октябрь 2019 Санкт-Петербург рисунок	1	Преп. Лылова А.А.: Финалист-Шагенова Диана

детей «Всероссийский фестиваль юных художников «Уникум»			
Всероссийский конкурс творческих работ «Усатые и хвостатые!»	01.10. 2019-31.10.2019 Галерея «Шаг в искусство» г. Барнаул рисунок	9	Преп. Витковская А.В.: 1 место – Явисенко Стефания, Михайлова Елизавета 2 место – Малькова Евгения Преп. Никольченко Е.Г.: 1 место- Кирица Екатерина, Соловьева Валерия Преп. Лылова А.А.: 2 место-Волохова Надежда, Гончарова Анастасия Преп. Губина Е.И.: 1 место – Хасанова Карина 3 место –Кондрашова Маргарита
Всероссийский конкурс творческих работ «Осенний вальс»	01.10. 2019-31.10.2019 Галерея «Шаг в искусство» г. Барнаул рисунок	10	Преп. Витковская А.В.: 1 место-Казьмина Ольга, Ермоленко Алена, Акманова Екатерина 2 место- Акманова Екатерина Преп. Никольченко Е.Г.: 1 место – Кононенко Наталья, Крылова Ольга, Кудряшова Маргарита Преп. Лылова А.А.: 1 место – Кудбанова София

			2 место – Гряда Данила Преп. Губина Е.И.: 1 место-Погорелова Анфиса
Всего		137	30

Творческие работы учащихся занимают почетные места в выставочных залах МБУК ЦБС, выставляются на различных площадках города. Муниципальные учреждения, учреждения культуры, учреждения образования - постоянные зрители детских работ.

Совместное творчество и тесное взаимодействие преподавателей и учащихся призваны пробудить у учащихся созидательные потребности, научить бережному отношению к окружающему миру, реализовать свои замыслы и творческие фантазии, а также воплотить их в жизнь.

Для учащихся регулярно проводятся экскурсии в Краеведческий музей, выставочные залы художественного музея краевого центра.

Учебным планом предусмотрены летние пленэры. К сожалению, пленэры проводятся только в городской черте, из-за территориальных особенностей (медведей).

В Школе постоянно проводятся тематические классные часы, видео-уроки и различного рода мероприятия, направленные на патриотическое, духовно-нравственное и культурно-эстетическое воспитание обучающихся.

Ведется работа по профилактике вредных привычек и зависимостей, пропаганде здорового образа жизни. Беседы и обучающие инструктажи по безопасности жизнедеятельности. Проводятся Дни защиты от экологической опасности. Традиционно проводятся Новогодние вечера и праздничные программы «Посвящение в художники».

Школа принимает активное участие в благотворительных мероприятиях и социальных городских проектах. На массовых городских мероприятиях

проводятся мастер классы по акварельной живописи, декоративному творчеству, не обходятся мероприятия без портретов горожан и боди-арта.

Высокий профессиональный уровень преподавателей подтверждается, постоянными персональными выставками в МБУК ЦБС, Краеведческом музее, Выставочном зале художественного музея г. Петропавловск-Камчатский, полотна талантливых преподавателей участвуют в передвижных выставках края. Многие преподаватели Школы являются членами Творческого союза художников России.

Связь с общеобразовательными школами и другими учреждениями:

Школа заключила договора о сотрудничестве с различными учреждениями:

МБОУ СШ № 1, МБОУ СШ № 9, МБДОУ «Детский сад № 3», «Детский сад № 5», «Детский сад № 6», «Детский сад № 7», «Детский сад № 1», МБУ ДО ЦРТДЮ, КГАУ СЗ КЦСОН ВГО, МБУДОСК ДМШ № 1, МБУДОСК ДМШ № 2, МБУК ЦБС, МБУК «Краеведческий музей», КГУ «Паратунский дом-интернат», КГБУ «Дирекция лососевого заказника «Река Коль», МБУК ДК.

№ п/п	Тема открытого урока/мастер-класса	Дата проведения	Преподаватель	Место проведения
1.	Открытое занятие на тему «Славянская писанка: память поколений»	01.11.2019	Юханова А.В.	МБУК ЦБС
2.	Мастер-класс «Осенний пейзаж»	24.10.2019	Крюкова С.И.	КГАУ СЗ КЦСОН ВГО
3.	Мастер-класс со старшими учащимися по живописи «Городская	26.10.2019	Лылова А.А.	МБУК ЦБС

	Дармарка».			
4.	Мастер-класс «Орнамент» в рамках всероссийского мероприятия «Орфографический диктант»	01.11.2019	Юханова А.В.	МБУК ЦБС
5.	Мастер-класс в рамках ночи искусств "Вятски ребята хватски"	03.11.2020	Жданова Е.Г.	МБУК ЦБС
6.	мастер-класс в рамках ночи искусств "Живопись"	03.11.2019	Братухин А.В.	МБУК ЦБС
7.	мастер-класс в рамках ночи искусств "Скетчинг в музее"	03.11.2019	Губина Е.И.	МБУК «Краеведческий музей»
8.	Мастер-класс «Букет цветов» живопись, копии с картин известных художников	12.11.2019	Губина Е.И.	КГАУ СЗ КЦСОН ВГО
9.	Лекция - презентация: «Федоскино»	28.11.2019	Жданова Е.Г.	КГАУ СЗ КЦСОН ВГО
10.	Лекция - презентация: «Красная красота- русский народный костюм»	10.12.2019	Жданова Е.Г.	Санаторий «Жемчужина Камчатки»
11.	Мастер-класс	13.12.2019	Чуракова Е.И.	КГАУ СЗ

	«Фантазия» монотипия			КЦСОН ВГО
12.	Мастер-класс «Новогодняя композиция»	16.12.2019	Никольченко Е.Г.	КГАУ СЗ КЦСОН ВГО
13.	Лекция - презентация: «Творчество К.Килпалина»	14.01.2020	Жданова Е.Г.	Санаторий «Жемчужина Камчатки»
14.	Мастер-класс «Плакетка» лепка из глины	18.01.2020	Витковская А.В.	КГАУ СЗ КЦСОН ВГО
15.	Мастер-класс «Восточная цветочная аранжировка»	10.02.2020	Никольченко Е.Г.	КГАУ СЗ КЦСОН ВГО
16.	Лекция - презентация: «Камчатский костюм»	11.02.2020	Жданова Е.Г.	КГАУ СЗ КЦСОН ВГО
17.	Мастер-класс по живописи «Космический пейзаж»	15.02.2020	Братухин А.В.	МБУК ЦБС
18.	Мастер-класс «Пейзаж Древней Греции»	12.03.2020	Петрук И.В.	МБОУ СШ №2
19.	Лекция - презентация: «Храм России»	12.03.2020	Жданова Е.Г.	Санаторий «Жемчужина Камчатки»
20.	Лекция - презентация: «Павло-пасадские платки»	20.03.2020	Жданова Е.Г.	МБУК ЦБС

Материально - техническое обеспечение образовательной деятельности

Школа имеет два отделения: Основная школа и филиал.

Школа находится в нежилых помещениях на праве оперативного управления.

Основная Школа находится в жилом микрорайоне Приморский и имеет два помещения на первых этажах многоквартирных домов. Филиал находится в жилом микрорайоне Рыбачий и располагается на втором этаже административного здания. Общая площадь помещений: 803,4 кв. м.

- выставочные залы: 3;
- служебных помещений: 14;
- классы для групповых занятий: 9.

Перечень оборудования в основной школе и филиале, в том числе:

Объекты материально-технической базы		Процент оснащённости
Основная школа		
Класс живописи	12	Мольберты-15 шт; Шкафы - 2 шт; Стулья -15 шт; Табуреты - 15 шт; Стол - 2 шт; Ноутбук - 2 шт; Натюрмортные тумбы - 6 шт ;Увлажнитель воздуха - 1 шт
Класс рисунка	12	Мольберты-15 шт; Шкафы - 2 шт; Стулья -15 шт; Табуреты - 15 шт; Ноутбук -2 шт; Стол - 2 шт; Натюрмортные тумбы - 6 шт Увлажнитель воздуха - 1 шт
Класс декоративно-прикладной композиции	10	Шкаф - 3 шт; Стол - 4 шт; Стеллаж - 1 шт; Стулья - 15 шт; Тумбы - 4шт; Очиститель воздуха - 1 шт Увлажнитель воздуха - 1 шт Ноутбук - 1 шт

Класс истории искусств	12	Столы - 9 шт; Шкафы - 7 шт Стулья -12 шт; Тумбы - 4 шт Оргтехника - 4 ед. Телевизор - 1 ед. Видеотехника - 2 шт Музыкальный центр - 1 шт Увлажнитель воздуха - 1 шт
Класс лепки	12	Столы - 7 шт Стулья - 15 шт Шкафы - 5 шт Полки - 3 шт Муфельная печь - 2 шт
Филиал		
Класс живописи, композиции	12	Мольберты-15 шт Шкафы - 4 шт Стулья - 15 шт Табуреты - 15 шт Стол - 2 шт Натюрмортные тумбы - 3 шт Увлажнитель воздуха - 1 шт Ноутбук -1 шт
Класс рисунка	12	Мольберты-15 шт Шкафы - 4 шт Стулья - 15 шт Табуреты - 15 штСтол - 2 шт Натюрмортные тумбы - 3шт Увлажнитель воздуха - 1 шт Ноутбук - 1 шт
Класс истории искусств	12	Столы - 7 шт Шкафы - 1шт Стулья -12шт ; Оргтехника - 4 ед. Телевизор - 1 ед. Видеотехника - 2 шт Увлажнитель воздуха - 1 шт

Санитарно-гигиенические условия соответствуют нормам, предъявляемым к образовательному учреждению: помещения светлые, просторные, большие окна оснащены форточками, что способствует регулированию температурного режима. Освещение соответствует нормам, установленным Госстандартом. Графики уборки и проветривания помещений соблюдаются.

Анализируя выше изложенное, можно сделать вывод, что за последние годы наблюдалось укрепление материальной базы. Техническое оснащение на высоком уровне.

Концептуально - целевой компонент

Концепция образовательной деятельности Школы

Деятельность Школы направлена на создание современной открытой культурно образовательной среды, основанной на лучших традициях художественного образования и способствующей всестороннему развитию творческого потенциала всех участников образовательного процесса.

Политика Школы в области качества образования:

Стремление быть инновационным учебным заведением, гарантирующим получение качественного дополнительного предпрофессионального образования в соответствии с современными требованиями, предъявляемыми к преподаванию изобразительного искусства.

Политика Школы реализуется через достижения следующих стратегических целей:

- становление и признание Школы в сфере дополнительного предпрофессионального художественного образования, как образовательного учреждения;
- обеспечение реализации образовательной программы в области информационных технологий, углубленное изучение и овладение начальным архитектурно - дизайнерским мышлением, выделение концепции непрерывного образования «ДХШ - ССУЗ - ВУЗ»;
- проведение качественного приема обучающихся, способных к освоению предпрофессиональных образовательных программ в области изобразительного искусства, отвечающих требованиям, предъявленным в образовательном процессе;
- широкий охват населения города через оказание дополнительных платных образовательных услуг.

Деятельность Школы в области качества образования строится на реализации следующих принципах:

Принцип сотрудничества:

- администрации и преподавателей;
- с родительской общественностью в лице родительского комитета (Родительский комитет), с целью повышения качества образования, укрепления материально-технической базы Школы;
- с общеобразовательными Школами города, с целью рекламы деятельности Школы и привлечения детей для обучения в Школе;
- с ДШИ, ДХШ Камчатского края с целью обмена опытом, проведения конкурсов и выставок, методических семинаров;
- с КГБУ ДПО «Камчатский учебно-методический центр» и Камчатским колледжем искусств с целью оказания методической помощи преподавателям Школы и осуществления последующего поступления выпускников Школы на специальности и направления подготовки «Живопись», а также поступления в другие профессиональные учебные заведения среднего и высшего образования.

Принцип целостности и преемственности:

- внутренняя взаимосвязь учебного плана и учебных программ по учебным предметам;
- последовательность образовательных программ, как выражение последовательности этапов развития личности, её способностей, мотивов деятельности;
- развитие межпредметных связей.

Принцип личностного подхода:

- субъективность учебно-воспитательного процесса, ориентация на внутреннюю мотивацию обучения и свободу выбора обучающимися дальнейших сфер деятельности;
- приоритет личностного развития, когда обучение выступает не как самоцель, а как средство развития каждого индивидуума;

- признание уникальности личности, состоящее в признании индивидуальности каждого обучающегося;
- самореализация - раскрытие и развитие природных возможностей, задатков, способностей.

Принцип гуманности:

- формирование человеческих взаимоотношений на основе дружелюбия, доброжелательности, честности, взаимной помощи;
- создание атмосферы уважения личности обучающегося и преподавателя;

Принцип научности:

- предполагает совершенствование содержания образовательных программ;
- сохранение и развитие эффективной системы научно - методического информирования преподавателей, оказание методической помощи, постоянного повышения их профессиональной компетенции.

За многолетнюю историю своей деятельности, Школой накоплен ресурс сегодняшнего авторитета и залог развития в обозримом будущем, сформирован уклад творческой жизни, являющийся важной предпосылкой эффективности образования.

Высокопрофессиональный коллектив преподавателей развивает творческие способности учащихся. Достижения учащихся Школы высоко оцениваются на многочисленных конкурсах, выставках различного уровня.

Школа имеет широкие перспективы для привлечения учащихся, проживающих во всех микрорайонах города. Для оценки ближайших перспектив Школы, следует отметить, что повышение социального запроса на дополнительное образование на рынке образовательных услуг будет оказывать влияние на набор в школу в виде проведения конкурсного отбора.

Социальные характеристики и динамика контингента учащихся:

Школа располагается в по трем адресам в городе с насыщенной инфраструктурой. Среди социальных групп можно выделить следующие:

военные, рабочие, представители научной и технической интеллигенции, государственные служащие и предприниматели.

Достижение оптимального сочетания приведенных социальных запросов необходимо Школе при создании образовательных программ, чтобы сохранить имеющийся контингент обучающихся.

На протяжении последних 5 лет контрольные цифры контингента обучающихся в Школе являются стабильными. Отток детей из Школы незначительный. Основная причина ухода из Школы - смена места жительства семьей ребенка. По вышеизложенным причинам, имеется устойчивый высокий спрос населения на образовательные услуги Школы.

Конкуренция на рынке образовательных услуг:

Школа в масштабах системы дополнительного образования детей является единственным муниципальным учреждением художественной направленности. Территориальное положение можно расценивать как выгодное, так как образовательное учреждение расположено в пешей доступности от общеобразовательных школ и жилых массивов. Большое количество родителей выбирают художественное образование, в качестве составляющей светского образования, многие родители сами обучались в Школе. Указанные факторы можно признать в качестве значимых оснований для успешного развития при стабильных внешних условиях и для самосохранения в условиях конкуренции между другими учреждениями дополнительного образования и спортивными секциями.

В настоящее время существует необходимость приоритетного внимания администрации и педагогического коллектива к развитию предпрофессиональной составляющей образования в системе обучения.

В территориальной близости к Школе существует еще ряд учреждений дополнительного образования и спорта, которые занимаются дополнительным образованием детей.

Занятия с детьми в домах детского творчества, спортивных секциях, музыкальных школах существенно отличаются от обучения в Школе, но также могут являться дополнительными профессиональным обучением и могут составлять конкуренцию Школе.

Неблагоприятным фактором для Школы является не только конкурентная среда вышеперечисленных учреждений, но и растущая занятость детей в общеобразовательных школах, особенно в выпускных 9,11 классах. Интернет-зависимость.

Однако, анализируя, ежегодное количество желающих пройти вступительные испытания для обучения в Школе и расценивая его как стабильно - высокое, можно подтвердить отсутствие достаточных оснований для предположения обострения конкуренции с учреждениями дополнительного образования или снижении родительской активности.

На основании вышеизложенного можно сделать прогноз перспективы работы Школы на период действия программы и оценить их как стабильные.

Проблема школы

Проблемы развития Школы:

Детские Школы искусств сегодня идут по пути расширения охвата детей в раннем возрасте, что предусмотрено «Методическими рекомендациями по решению задачи увеличения к 2020 году числа детей в возрасте от 5 до 18 лет, обучающихся по дополнительным образовательным программам, в общей численности детей этого возраста 70-75 процентов» № ВК-102/09вн от 01.07.2014г. утвержденным заместителем Министра образования и науки РФ В.Ш.Кагановым.

Целевые показатели развития ДОД, предусмотрены Государственной программой Российской Федерации "Развитие образования" на 2013 - 2020 годы, от 22.11. 2012 г. N 2148- р и Планом мероприятий ("дорожная карта")

"Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки" от 30.12.2012 г. N 2620-р.

В вышеуказанных документах прописано: «Содержание мер по повышению охвата и практика их реализации не должны привести к росту показателей охвата за счет снижения качества дополнительных общеобразовательных программ, в том числе за счет реализации более "дешевых" программ - меньшей продолжительности, с привлечением менее квалифицированных кадров, с большей наполняемостью групп, с меньшими расходами на оборудование и инвентарь». При этом предусмотрено, что до 50% расходов на указанные цели будут профинансированы из федерального бюджета.

Фактически, при поэтапном переходе на обучение по предпрофессиональным программам, встал вопрос о невозможном увеличении количества часов, как это рекомендовано Распоряжениями Правительства и Федеральными Государственными требованиями, из-за ограничений, предусмотренных санитарными нормами и правилами. Где максимальная нагрузка на ребенка предусматривает не более 13 часов дополнительных занятий в неделю. Соответственно и бюджетное финансирование преподавателей рассчитывается из этого количества часов.

Вопрос увеличения охвата детей в раннем возрасте, в соответствии с вышеизложенными Методическими рекомендациями Минобрнауки, сложно решить из-за отсутствия условий для проведения занятий с детьми раннего возраста. В Школе нет отдельно-отведенной зоны для таких детей. Не предусмотрены кабинеты, где были бы оборудованы рабочие места росто-возрастной мебелью в соответствии с СанПиНом.

В связи с увеличением количества детей, растет проблема и с увеличением педагогической нагрузки на преподавателей. Напряженный труд, низкая заработная плата работников культуры приводит к дефициту квалифицированных кадров. Молодые и амбициозные специалисты находят себе

более высокооплачиваемую работу и комфортные условия для проживания в больших развивающихся городах.

Администрация Школы предпринимает много усилий для удержания преподавательских кадров. Действует целая система стимулирования работников. Привлекаются молодые специалисты, выпускники ССУЗов и ВУЗов. Проблема с высококвалифицированными и талантливыми кадрами порождает следующий вопрос, выявление одаренных учеников.

Все эти проблемы еще предстоит решать Школе в ближайшие годы.

Школа находится в приспособленных помещениях, в которых нужно организовывать учебный процесс, который бы соответствовал пожарным, санитарным, антитеррористическим, гигиеническим требованиям, программе «Доступная среда», а это не всегда возможно, по техническим, конструктивным и финансовым обстоятельствам и особенностям. Нужно новое современное отдельно стоящее здание, которое соответствовало бы всем нормам и требованиям.

Трудно решаемый - вопрос отсева учащихся.

Он обусловлен спецификой нашего города. Основной контингент жителей - семьи военнослужащих. В связи с окончанием службы или переводом к новому месту службы дети вместе с родителями уезжают.

Важными факторами ухода детей из художественной школы являются:

- большая загруженность учащихся в общеобразовательных школах;
- переезд на другое место жительства.

Цель деятельности педагогического коллектива и задачи

С момента своего создания Школа является важным культурным центром в городе Вилючинске. Постоянно проводятся выставки в выставочном зале школы и библиотеках города, целью которых является популяризация художественного образования, которое необходимо для воспитания здоровой, социально -

мобильной личности, обладающей устойчивой мотивацией к познанию и творчеству.

Работа педагогического коллектива за анализируемый период была подчинена составлению новых адаптированных предпрофессиональных программ, основанных на федеральных государственных требованиях и общеразвивающих программ, как средства развития познавательной мотивации, способностей ребенка; приобщения его в процессе совместной деятельности со сверстниками и взрослыми к общечеловеческим ценностям, возведению базиса личностной культуры.

Достижению данной цели способствовало решение следующих задач:

- создание нормативно-правовой базы и банка образовательных программ;
- культурная, рациональная организация свободного времени учащихся;
- выявление и развитие способностей детей;
- помощь ребенку в выражении его личности;
- повышение его статуса среди ровесников и взрослых.

Условиями, обеспечивающими эффективность образовательного процесса, являлись:

- нормативно-правовое обеспечение;
- материально-техническое обеспечение;
- финансово-хозяйственное обеспечение;
- психолого-педагогическое обеспечение;
- программно-методическое обеспечение и др.

Анализ вышеизложенного показывает укрепление нормативно-правового обеспечения, программно-методического банка.

Структура и концептуальное содержание обучения

Целевые задачи концепции развития Школы:

1. Укрепление кадрового потенциала в Школе;

2. Внедрение в практику научно-проработанных учебных программ, учебных и методических пособий, методов и средств обучения и воспитания;
3. Создание информационно-коммуникативного пространства системы образования в Школе (включение в образовательный процесс новых информационно-коммуникативных технологий (ИКТ));
4. Постоянное повышение квалификации преподавателей Школы;
5. Учет интересов и пожеланий учащихся и их родителей в выборе содержания учебно-воспитательного процесса;
6. Организация профессионального самоопределения учащихся;
7. Организация многоуровневого процесса обучения в Школе (подготовительное - дошкольное, школьное, курсы художественно-эстетического образования для старших возрастных групп);
8. Привлечение внебюджетных средств (оказание платных образовательных услуг населению города) на материально-техническое, социальное развитие Школы;
9. Совершенствование управления деятельностью Школы, создание комплекса условий, обеспечивающих ответственность всех участников образовательного процесса за получение общедоступного качественного образования и эффективного функционирования Школы в целом;
10. Модернизация материально-технической базы для реализации образовательных программ в Школе.

Показателем эффективности работы Школы должны стать результаты запланированных целей.

Концепция определяет долгосрочные и ежегодные цели жизнедеятельности Школы, пути, условия и средства их достижения на основе организации, управления и взаимодействия преподавателей, родителей (законных представителей) несовершеннолетних и учащихся Школы.

Программа развития Школы основана на принципах государственной образовательной политики:

- компетентность системы образования в вопросах художественного образования и воспитания на основе современных требований и условий;
- общего и специфического в целях, задачах и содержании дополнительного образования детей;
- требований к содержанию обучения и воспитания, в котором акцент на гармонизацию традиций и инноваций в художественном образовании прослеживается на протяжении всех лет обучения.

Компоненты системного процесса:

- педагогическое влияние на формирование у учащихся потребности в получении художественного образования с учётом современных условий;
- педагогическое обеспечение творчески активного отношения учащегося к процессу обучения;
- педагогическое просвещение родителей (законных представителей несовершеннолетних) учащихся, направленное на развитие мотивации в художественно-интеллектуальном и социокультурном образовании.

Стратегия развития:

Программа развития Школы реализуется ступенчато, по принципу - от простого к сложному.

На каждой ступени учитываются потребности обучающихся и возрастные особенности. Задача - поставленные доминанты на каждой ступени развития должны обеспечить прогнозируемые результаты развития.

Первая ступень - основная школа. Задача - создание условий освоения основ изобразительной грамотности, знакомство с жанрами и видами изобразительного искусства, художественными материалами и техниками, овладение обучающимися техниками исполнения изобразительного искусства В

этой ступени используются умения и навыки на основе традиционных и инновационных подходов в художественном образовании.

Вторая ступень - профильная подготовка. Задача - создать условия для развития способности к личностному и профессиональному определению. Результатом этого этапа должна стать осознанная подготовка обучающихся, ориентированная в конкретном направлении дальнейшего художественного образования.

Учитывая социально-экономические условия и ситуацию, сложившуюся на протяжении многих лет развития Школы, процесс обучения имеет стабильный характер. Для качественного развития Школы требуется экзаменационный отбор желающих обучаться. Подготовки из общеобразовательной Школы недостаточно для уровня умений Школы, поэтому на базе Школы открыт набор в платные группы эстетического развития для 5-8 летних детей для освоения первой ступени развития художественного образования. С этой целью разработаны авторские программы.

Организация работы по Программе развития:

Программа развития предусматривает организацию работы педагогического коллектива, администрации, родителей (законных представителей несовершеннолетних) учащихся по решению основных задач, через реализацию приоритетных направлений развития Школы. Каждое из направлений представлено в форме аннотации содержания работ и сроков выполнения, с определением ответственных лиц за реализацию приоритетного направления.

Общее руководство работой по Программе развития и оценка эффективности ее реализации осуществляются педагогическим советом Школы ежегодно на заседаниях в мае.

Ход работы по приоритетным направлениям курируется представителями администрации Школы в соответствии с имеющимися у них функциональными обязанностями и отражается в разрабатываемых планах работы Школы. Текущая

деятельность по реализации программы обсуждается на заседаниях Педагогического совета в соответствии с режимом годового плана работы.

Информирование сотрудников Школы о работе над проектами Программы развития предполагается осуществлять в виде ежегодного доклада на итоговом педсовете.

Подведение общих итогов выполнения Программы развития Школы на 2021-2026 годы, предполагается обсудить на заседании педагогического совета Школы в конце 2026 года.

Содержание работы на период развития

- I этап - подготовительный: 2021 учебный год
- II этап - практический: 2022-2023 учебный год
2024- 2026 учебный год

Образовательный процесс

1. Развитие и обновление содержательной составляющей образовательного процесса.

Аннотация: Содержание образовательных программ Школы должно соответствовать федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, тенденциям и перспективам развития культуры. Школа находится в стадии перехода от общеразвивающих программ к предпрофессиональным программам. Это обуславливает необходимость непрерывного обновления программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов образовательного процесса.

В ходе реализации данного направления предполагается:

- полномасштабный переход на предпрофессиональные образовательные программы, рекомендованные ФГТ;

- корректировка существующих образовательных программ и программ учебных предметов;
- создание фондов оценочных средств и учебно-методических комплексов по учебным предметам;
- использование информационно-коммуникационных технологий: введение практики выполнения домашних заданий по ряду предметов в виде компьютерных презентаций;
- развитие небазисных направлений образовательной деятельности, направленных на формирование синтеза искусств;
- разработка индивидуальных программ для работы с одаренными обучающимися;

Ответственные: методист, заместитель директора по руководству филиалом.

Сроки - ежегодно.

2. Профессиональная ориентация обучающихся.

Аннотация: в рамках реализации ключевых положений концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации, федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств Школой реализуется программа, направленная на сохранение системы трехуровневого художественного образования (ДХШ - СУЗ - ВУЗ).

Школа реализует дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области изобразительного искусства «Живопись» с дополнительным 6-м годом обучения.

В целях профессиональной ориентации обучающихся планируется:

- участие в выставках, конкурсах различного уровня.

Цель: выявление одаренных детей.

- участие в традиционных краевых конкурсах: Краевой конкурс среди учащихся ДХШ, ДШИ Камчатского края «Юный художник» и Краевая выставка – конкурс декоративно-прикладного искусства среди учащихся ДХШ, ДШИ Камчатского края «Этот красочный мир».

Цель: Повышение престижа художественного образования, поддержка талантливых детей, развитие интереса к дальнейшему самоопределению, обмен опытом.

- Участие в краевой выставке «Педагог и ученик»: участие учащихся в выставке вместе с профессиональными художниками.

Цель: помочь обучающимся почувствовать уверенность в своих силах и определиться с выбором профессии;

- организация творческих встреч со студентами профильных учебных заведений бывшими выпускниками Школы;
- проведение выставок в выставочных залах города и края, на площадках города и края;
- проведение мастер - классов с художниками;
- организация экскурсий для учащихся в краевой художественный музей и т.д.
- разработка и внедрение образовательных программ с углубленным изучением отдельных курсов и дисциплин как для школьников, так и для взрослого населения.

Ответственные: методист, заместитель директора по руководству филиалом.

Сроки - ежегодно.

3. Работа с одаренными детьми.

Аннотация: В Школе уделяется приоритетное внимание выявлению и развитию одаренных обучающихся в области искусства. Как элемент данной работы, в Школе разработаны и реализуются блоки программ по выявлению способностей у детей, призванные обеспечить выявление, формирование, развитие и

стимулирование интересов и способностей учащихся. Среди учащихся проводится мониторинг их достижений и результатов обучения с целью создания основы для сознательного выбора и последующего освоения ими профессиональных образовательных программ в сфере искусства и культуры.

Появление приоритетного целевого направления по работе с одаренными детьми является логическим продолжением проводимой в Школе работы, выстраиваемой с учетом уже имеющихся наработок и новых задач. Он имеет ярко выраженную профессиональную направленность, подразумевающую организацию особой системы работы преподавателей с учащимися, имеющими значительный творческий потенциал. Работа с учащимися организуется преподавателями с учетом существенного расширения объема и сложности изучаемого материала, изменения форм и методов взаимодействия с детьми. Поддержка и развитие одаренности через индивидуальный показ в рамках работы группы, персональные выставки различного уровня, участие в детских обучающих семинарах, мастер-классах и прочих культурно-массовых мероприятиях.

Реализация проекта развития одаренности призвана расширить представительство Школы через экспозиционно-выставочную и конкурсную деятельность различного уровня, создать условия для профессиональной ориентации обучающихся по выбору профессии.

Основная работа с одаренными детьми направлена на создание среды для их выращивания: атмосфера, условия, психологический климат в коллективе, профкомпетентность преподавателей. Обогащение художественного вкуса через посещение учреждений культуры и искусства.

Ответственные: заместители директора по руководству филиалом, методист.

Сроки - ежегодно.

4. Группы эстетического развития.

Аннотация: Создание прочной основы для деятельности Школы возможно лишь в том случае, если выявление способностей для образования в области искусства начинать с раннего возраста. Для этого в Школе планируется самоокупаемое отделение для детей 5-9 лет. Это имеет ряд положительных моментов: разностороннее развитие детей, возможность для преподавателей оценить способности ребенка в дошкольном и раннем школьном возрасте и дать рекомендации родителям развивать те или иные творческие качества ребенка на определенных дисциплинах Школы.

Система занятий, которая предлагается в программе обучения основывается на единстве задач обучения бюджетного и самоокупаемого отделений. Задача по реализации этого проекта - пополнять на конкурсной основе контингент основной Школы лучшими учащимися групп эстетического развития.

Ответственные: методист, заместитель директора по руководству филиалом.

Сроки - 2021-2026 учебный год.

5. Работа с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся.

Аннотация: Последнее десятилетие показало, что социальная среда сильно изменилась, в результате чего модифицировались социальные запросы на дополнительное образование. В настоящее время необходимо учитывать потребность конкретного социума: родители хотели бы видеть своих детей в перспективе не только грамотными специалистами, но и социально активными, креативно мыслящими. К сожалению, не все родители (законные представители) несовершеннолетних имеют представление о состоянии школьных дел своих детей, в связи с чем, возникает необходимость более активной работы с родителями, привлечение их к участию в деятельности Школы.

Для информирования родителей (законных представителей) несовершеннолетних о деятельности Школы, необходимо постоянная работа на официальном сайте Школы, страничке в Instagram и YouTube.

В рамках реализации принципа общественно-государственного управления Школой, необходимо реализовывать программы, направленные на повышение уровня осведомленности родителей (законных представителей) несовершеннолетних о ходе и результатах развития детей, о работе Школы, способствует их просвещению по актуальным вопросам воспитания и образования в Школе. Данные программы находят свое отражение в рамках родительских собраний, проведении открытых уроков, выставок, праздников для родителей, дней семейного творчества, организации лекций. Организация совместного с родителями (законными представителями) несовершеннолетних посещения музеев и выставок в рамках внеклассной работы. Количество мероприятий и даты проведения определяются годовыми планами работы Школы.

Ответственные: методист, заместитель директора по руководству филиалом, преподаватели.

Сроки - ежегодно, в течение года.

6. Конкурсная деятельность, организационно-просветительская работа

Аннотация: Школа уделяет большое внимание творческой деятельности: организации конкурсов, выставок работ учащихся. Организация творческой среды является необходимым условием раскрытия индивидуальности обучающегося и выявления одаренности.

Школа является участником региональных, всероссийских и международных выставок и конкурсов.

Значительно расширяется зона участия в интернет-конкурсах различного уровня.

В течение учебного года проводятся различные внутришкольные методические выставки-конкурсы по рисунку, живописи, композиции, ДПИ, конкурсы пленэрных работ и т.д.

Целью конкурсной деятельности является выявление и поддержка юных талантов. В задачи конкурса входит способствование развитию творческих способностей детей, поддержке наиболее одаренных учащихся Школы, совершенствованию методики преподавания, качества обучения, формированию интереса, уважения и любви подрастающего поколения к изобразительному искусству и культурным традициям.

Ежегодно планируется конкурсно-выставочная деятельность с учетом приоритетных направлений культурного развития России, Камчатского края и городских инициатив. Ответственные: методист, заместитель директора по руководству филиалом.

Сроки - ежегодно.

Повышение качества образовательных услуг

7. Методическая работа

Аннотация: Для координации методической работы, привлечения преподавателей к участию в проектах различного уровня в Школе создан Методический Совет. Метод совет является консилиумом опытных преподавателей-профессионалов, оказывает компетентное управленческое воздействие на важнейшие блоки учебно-воспитательного процесса (методсекции по предметным областям). Методические секции возглавляют опытные преподаватели учебных дисциплин.

Деятельность Методического Совета строится по направлениям:

- определение приоритетных и стартовых педагогических проблем;
- осуществление стратегического планирования методической работы Школы;
- создание благоприятных условий для проявления педагогической инициативы преподавателями;
- организация работы по повышению квалификации и развитию личности педагогов;

- изучение, обобщение и распространение передового опыта;
- ознакомление преподавателей с новейшей литературой, методическими пособиями, разработками;
- разработка концепции и экспертиза новых учебных программ;
- создание электронной базы учебно-тематического обеспечения;
- прогнозирование потребностей в методическом обеспечении образовательного процесса;
- организация работы преподавателей над индивидуальными методическими темами, подготовка к открытым урокам и участию в краевых семинарах;
- организация мастер-классов и творческих мастерских по актуальным вопросам образовательного процесса;
- создание мобильных творческо-инициативных групп по различным направлениям методической работы;
- создание внутришкольной научно-методической базы, содержащей инновационные разработки преподавателей;
- оказание методической помощи молодым специалистам;
- организация методических выставок, конкурсов;
- составление графика внутришкольного контроля,
- реализация программно-целевого планирования воспитательно-образовательного процесса;

Общая координация методической работы Школы осуществляется методистом.

Ответственные: методист, заместитель директора по руководству филиалом.

Сроки - ежегодно.

8. Кадровая политика.

Аннотация: Кадровый состав Школы за последние три года поменялся на 50 %, в следствии объективных причин. Из 10 преподавателей 8 имеют высшее художественное образование. Звание «Член Творческого союза художников РФ»

имеют 8 человек, Звание «Заслуженный работник культуры РФ» присвоено Лыловой Александре Алексеевне, старейшему преподавателю Школы.

В целях обеспечения высокого качества образования в Школе, а также для поддержания высокого образовательного ценза педагогических работников, администрация Школы планирует предоставлять при приеме на работу преимущества специалистам высшей и первой квалификационных категорий. В настоящее время 4 преподавателей имеют высшую категорию, 1 - первую квалификационную категорию.

В рамках реализации проекта планируется привлекать к работе молодых специалистов, используя принципы работы преемственности поколений, закрепление за молодыми специалистами преподавателей с высшей квалификационной категорией в целях наставничества.

Школа готова предоставлять площадку для прохождения производственной практики студентам ССУЗов и ВУЗов. Созданные условия для студентов позволят сделать им выбор дальнейшего трудоустройства в пользу Школы.

Планируемые мероприятия:

- разработать аналитические критерии при приеме на работу молодых специалистов;
- разработать программу по работе с молодыми специалистами в целях их быстрой адаптации в Школе;
- активизировать творческую и методическую деятельность молодых специалистов для участия в школьных, краевых и всероссийских конкурсах педагогического мастерства;

Ответственные: методист, заместитель директора по руководству филиалом.

Сроки - 2021-2026 учебный год.

9. Мотивация трудовых ресурсов.

Аннотация: Кадровый состав Школы сам по себе не может быть ресурсом развития, он становится ресурсом, т.е. инициативным источником, лишь в случае

творческого отношения преподавателей к самим себе, способности к самооценке, вовлечению преподавателей и администрации Школы в деятельность по самосовершенствованию своего профессионального развития. Мерой, позволяющей перевести преподавательский коллектив в режим устойчивого саморазвития, может послужить система стимулов и поддержек: создание в Школе атмосферы сотворчества и комфортности, предоставление мастерских для практической деятельности, коллективные культурно-оздоровительные мероприятия, публичная похвала и материальное поощрение за конкурсно-выставочную деятельность.

Система стимулирования предполагает вознаграждение за ориентацию на эффективность работы, готовность к нововведениям, инициативность инноваций, профессиональную ответственность по отношению к учащимся, родителям, совместные педагогические акции, инициативное участие в решении проблем Школы, проектную деятельность. Одной из форм является стимулирующая надбавка по бальной системе.

Безусловно, система стимулирования повлияет на рост уровня квалификации работников, приведет к росту удовлетворенности преподавателей выполняемыми функциями, побудит к инициативной деятельности. Применяя данную систему стимулирования преподавателей, можно надеяться на то, что работник с сильной мотивацией труда, обладая инициативой, привычкой добросовестностью выполнять требования, станет основным ресурсом преобразования Школы в новое качество.

Планируемые мероприятия:

В соответствии с «дорожной картой», в Школа перешла на работу в условиях эффективного контракта. В котором помимо трудового договора с конкретизированными должностными обязанностями и условиями оплаты труда, введены критерии оценки эффективности деятельности для назначения

стимулирующих выплат в зависимости от результатов труда и качества оказываемых услуг.

Ответственные: директор, методист, комиссия совета трудового коллектива по стимулирующим выплатам, заместитель директора по руководству филиалом.

Сроки - 2021-1026 гг.

10. Повышение профессиональной компетентности преподавательских кадров.

Аннотация: Исходя из продекларированных принципов кадровой политики Школы, проводится целенаправленная работа по повышению квалификации преподавателей. Рассматривая преподавательский состав как ключевой ресурс Школы, администрация предпринимает необходимые меры по организации системы повышения квалификации.

Кроме внешних форм повышения квалификации, к которым относится учеба на курсах повышения квалификации вне Школы, участие преподавателей в семинарах и конференциях краевого уровня, участие в краевых конкурсах-выставках для преподавателей ДХШ и ДШИ; в Школе действуют внутришкольные формы повышения квалификации: методическая работа по предметным секциям, проведение мастер-классов преподавателями Школы на различных площадках города, организация персональных выставок преподавателей, проведение открытых уроков, тематические педсоветы, взаимопосещение уроков, аттестация преподавателей на соответствие занимаемой должности. Проведение тематических педсоветов.

Для дальнейшего развития профессиональной компетентности преподавательского состава планируется установить постоянную связь с преподавателями других ДХШ и ДШИ края и других регионов.

В целях повышения активности преподавателей в методической работе и повышения профессиональной компетенции проводится ежегодный краевой конкурс профессионального мастерства педагогических работников целью

которого является. активизация творческой деятельности преподавателей изобразительного искусства.

Преподаватели, одержавшие победу в конкурсе, рекомендуются к участию в региональных и всероссийских турах конкурсов педагогических достижений, лучшие методические работы рекомендуются к издательской деятельности. Методические работы, представленные на конкурс и соответствующие всем требованиям к содержанию и оформлению, составляют общедоступный фонд учебно-методических материалов Школы (в электронном и печатном виде).

Ответственные: директор, методист, заместитель директора по руководству филиалом.

Сроки - ежегодно.

Материально-техническое обеспечение воспитательно-образовательного процесса

11. Укрепление и развитие материальной базы.

Аннотация: Школа располагается в трех помещениях: филиал - в жилом микрорайоне Рыбачий: ул. Гусарова, д.47: основная школа - жилой микрорайон Приморский: микрорайон Центральный, д.8, и д. 10. пом. 101. Договора о пользовании муниципальным имуществом на праве оперативного управления. Общая площадь всех помещений 803,4 кв.м. Имеются классы рисунка, живописи, лепки, декоративно-прикладной композиции, классы истории искусств, выставочные залы, методические фонды, натюрмортные фонды, книжный фонд.

В соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями к учреждениям дополнительного образования, все помещения Школы соответствуют санитарным нормам. Для проведения косметического ремонта Школа используются самые современные строительные и отделочные материалы. В учебных классах установлена мебель, мольберты, оборудованы стенды для экспозиций. Смонтированные рейлинги в выставочных залах и учебных классах

позволяют оформлять выставки и проводить промежуточную аттестацию в виде просмотра учебных работ. Выставочный зал оборудован витринами для размещения художественных работ. В холле установлены мягкие диваны для учащихся. Созданы все условия, как для преподавателей, так и для обслуживающего персонала.

Все системы жизнеобеспечения поддерживаются в рабочем состоянии.

В целях совершенствования материально-технической базы Школы, необходимой для обеспечения эффективной реализации образовательных программ, расширения потенциала образовательного процесса, Школой планируется приобретение двух проекторов с экранами, лицензионных компьютерных программ, приобретение оргтехники, приобретение гончарного оборудования для класса лепки.

Будет продолжено пополнение натюрмортного фонда.

Ответственные: директор, заместитель директора по административно-хозяйственной работе.

Сроки - 2021-2026 гг.

Здоровьесбережение

12. Здоровье и безопасность.

Аннотация: Здоровье и обеспечение безопасности - это политика, в которой заложено наше будущее, поэтому в качестве основы нашей деятельности стала модель образовательного учреждения, где приоритетом является забота о сохранении здоровья учащихся и работников. Для совершенствования условий образовательного процесса администрация Школы уделяет внимание санитарным нормам, а также безопасности в Школе.

Мероприятия, направленные на сохранения здоровья преподавателей, сотрудников и учащихся:

- ежегодное проведение периодических медицинских осмотров преподавателей и сотрудников Школы в соответствии с Приказом Минсоцразвития РФ от 12.04.2011 № 302н;
- прохождение сотрудниками санитарно-гигиенической подготовки;
- контроль нормирования учебной нагрузки, режима дня учащихся в соответствии с СанПиНом;

Планируется:

- проведение специальной оценки условий труда;
- мероприятия, направленные на сохранение и безопасность учащихся и работников Школы:
- заключение договоров на охрану помещений Школы;
- заключение договоров на обслуживание систем противопожарной безопасности, охранной сигнализации, видеонаблюдения;
- организация работы по действиям в чрезвычайных ситуациях.

Презентация Школы

13. Создание имиджа Школы

Аннотация: в целях повышения статуса Школы и ее результатов родителям (законным представителям) несовершеннолетних, обучающимся, городской общественности, а также для поддержки имиджа учреждения, Школа намерена продолжать и расширять целенаправленную работу по ряду ключевых направлений:

- проведение рекламных акций, которые предполагают инициирование публикаций статей о Школе в прессе и на телевидении;
- размещение информации о деятельности Школы на официальном сайте;
- публичные выступления перед родителями (законными представителями) несовершеннолетних;
- организация Дня открытых дверей для желающих обучаться в Школе;
- приглашение на школьные выставки горожан;

- проведение экскурсий выставок для ветеранов, школьников и гостей города;
- участие учащихся и сотрудников в социальных городских проектах;
- организация и проведение экспозиций детских творческих работ на городских выставочных площадках в учреждениях города;
- проведение благотворительных акций, мастер-классов для детей и взрослых горожан;
- участие в городских мероприятиях: портреты горожан, боди-арт;

Ответственные - директор, заместители директора по видам деятельности.

Сроки - ежегодно.

Предлагаемая программа является программой развития Школы.

Предполагаемый результат реализации программы развития.

Модель педагога

Общекультурный блок

Владеет системами:

- работы с информацией (получение, обработка, хранение, передача) при использовании различных средств;
- духовно-нравственных ценностей и приоритетов;
- навыков исследовательской деятельности, обеспечивающих самореализацию личности;
- содержания художественного образования.

Способами:

- логического и эмоционально-образного освоения действительности;
- выбора модели поведения с учетом реальной ситуации и культуросообразности.

Готов к:

- решению личностных и профессионально-значимых для учащегося задач;
- сопереживанию, которое позволяет понять внутренний мир человека и его позицию;
- удовлетворению собственных культурных потребностей путем саморазвития и самообразования.

Ориентируется в:

- выборе стратегии художественного образования;
- определении актуальных и нерешенных проблем в сфере художественного образования;
- интерпретации социально-экономических процессов и тенденций, связанных с заменой или пересмотром ценностей, лежащих в основе процесса художественного образования или влияющих на отбор его содержания.

Психолого-педагогический блок

Владеет системой знаний о:

- социально-психологических механизмах взаимодействия людей;
- принципах и закономерностях развития художественного образования с учетом его психолого-педагогических традиций; природо-, культуро-и социосообразности;
- индивидуально-психологических особенностях развития личности в социокультурном пространстве;
- условиях, способах, путях саморазвития личности (в том числе профессионально-компетентный).

Обладает:

- целостным представлением о сфере художественного образования, обеспечивающей трансляцию культуры от поколения к поколению;
- понятийно-операционной и мотивационно-личностной готовностью к решению образовательных задач.

Способен:

- конструктивно сотрудничать;
- осознанно реализовать образовательные и профессиональные возможности в практической деятельности;
- устанавливать позитивные отношения;
- понимать внутренний мир другого человека, благодаря эмпатичности мышления;
- изменять стратегию педагогического воздействия при изменении ситуации;

Умеет:

- взаимодействовать с другими людьми, определяя мотивы поведения, потребности, значение поступков, регулируя собственное поведение, эмоциональное состояние.

Готов к:

- к анализу и изучению сложившихся педагогических ситуаций, управлению и прогнозированию их развития; целенаправленному управлению формированием личности другого человека и самого себя;
- осознанному использованию технологии обучения и развития человека, использованию психолого-педагогической и исследовательской работ в области художественного образования.

Профильно-предметный блок

Понимает:

- узловые проблемы своего предмета;
- признаки основополагающих знаний;

Владеет:

- основами методологии предмета и аппаратам исследования в указанной предметной области;
- способами трансформации знаний в систему знаний, доступных адресату;
- инновационными технологиями и приемами преподавания;

Модель выпускника школы

Познавательный потенциал

- сформированность индивидуального стиля учебной деятельности, устойчивых учебных интересов и склонностей;
- умение развивать и управлять познавательными процессами личности;
- обладание мотивацией к обучению.

Коммуникативный потенциал

- усвоение основ коммуникативной культуры личности: умение высказывать и отстаивать свою точку зрения;
- овладение навыками неконфликтного общения;
- способность строить и вести общение в различных ситуациях с людьми, отличающимися друг от друга по возрасту, ценностным ориентациям и другим признакам.

Эстетический потенциал

- развитие знаний о правилах изображения предметов с натуры и по памяти;
- формирование знаний об основах цветоведения;
- формирование умений и навыков работы с различными художественными материалами и техниками;
- развитие творческой индивидуальности учащегося, его личностной свободы в процессе создания художественного образа;
- развитие зрительной и вербальной памяти;
- развитие образного мышления и воображения;
- формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребностей общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного зрителя, способного воспринимать прекрасное;
- бескорыстное дарение своего таланта людям.

Творческий потенциал

- общеэстетическое воспитание;

- приобретение практических умений и навыков;
- развитие творческой индивидуальности учащегося;
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Достижение целей:

1. Стабилизация контингента.
2. Расширение эмоционально-чувственной сферы ребенка.
3. Становление культуры общения между взрослыми и детьми.
4. Сотрудничество и взаимодействие на всех этапах образовательной практики.
5. Укрепление связей «Семья - Школа»
6. Экология культуры, экология ребенка, осуществляемую через ненасильственную педагогику, создание условий для безопасности, для выбора, самоутверждения. (Экология как сохранение уникальности).
7. Повышение учебной мотивации.
8. Расширение художественного кругозора.
9. Пополнение знаний художественного направления.
10. Оттачивание мастерства в художественном ремесле.

Заключение

В Концепции модернизации российской системы образования определены важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и интересов, социальному и профессиональному самоопределению детей. Дополнительное образование детей нельзя рассматривать как некий придаток к основному образованию, только лишь расширяющий возможности образовательных стандартов. Основное его предназначение - удовлетворять постоянно изменяющиеся индивидуальные социокультурные и образовательные потребности детей. Педагоги нашей школы, проанализировав работу, определив основные проблемы, разработали программу, основной целью которой стало создание условий для организации дополнительного образования учащихся,

чтобы школа стала местом, где дети находили бы понимание, внимание, уважение, шли на занятия с желанием, реализовывали свои возможности, раскрывали свой талант.

Миссия Школы заключается в духовно-нравственном развитии подрастающего поколения средствами художественно-эстетического творчества, создании образовательной среды, способствующей максимальной самореализации каждого ученика, вне зависимости от его психофизиологических особенностей и учебных возможностей, степени одаренности. Именно художественно-эстетическое воспитание так необходимо всем ступеням системы нашего образования, так как способно духовно развивать личность, воздействовать на ее эмоциональную сферу. Именно эмоциональному началу принадлежит основное значение в развитии творческих способностей, формировании свойств и качеств личности, становлении внутреннего мира.

Школа с одной стороны способствует формированию культурной среды, необходимой для развития человеческой личности, с другой - выявляет наиболее одарённых учеников и готовит их к продолжению профессионального образования, по существу являясь первой ступенью профессионального образования. Определяя приоритетные направления Программы развития Школы до 2026 года и конкретные меры по их реализации, Школа подчиняет их выполнению основной задачи художественного образования - созданию условий для развития и формирования целостной личности, ее духовности, творческой индивидуальности, интеллектуального и эмоционального богатства.

От успешного выполнения этой задачи на уровне Школы во многом зависят не только конкретные результаты всех направлений деятельности, но и дальнейшие перспективы развития системы детского эстетического образования, являющейся неотъемлемой частью отечественной духовной культуры.